



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. GARIBALDI"

Via S. Rocco, nn. 28-30 81030 Castel Volturno (Ce)
TEL. 0823-763167 – FAX. 0823-763290 E-mail ceic87800x@istruzione.it
Codice Meccanografico: Ceic87800x - C.F. 93082170619



**AI DOCENTI
AGLI ALUNNI E-GENITORI
SITO-WEB
ATTI**

INTEGRAZIONE AL PTOF 2019/22

CRITERI PER VERIFICA E VALUTAZIONE ATTIVITÀ DAD

Il DPCM 8/3/2020 e la conseguente nota ministeriale n. 279 stabiliscono la “necessità di attivare la didattica a distanza, al fine di tutelare il diritto costituzionalmente garantito all’istruzione”. Aperto invece il problema della valutazione degli apprendimenti e della verifica delle presenze. Il testo ministeriale accenna a “una varietà di strumenti a disposizione a seconda delle piattaforme utilizzate” ma ricorda che “la normativa vigente (Dpr 122/2009, D.lgs 62/2017), al di là dei momenti formalizzati relativi agli scrutini e agli esami di Stato, lascia la dimensione docimologica ai docenti, senza istruire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che normativa”.

L’O.M. n. 11 del 16-05-2020 concernente la “valutazione finale degli alunni per l’anno scolastico 2019/2020 e prime disposizioni per il recupero degli apprendimenti” offre una visione più chiara su come procedere per la valutazione.

Il processo di verifica e valutazione deve essere definito dai docenti tenendo conto degli aspetti peculiari dell’attività didattica a distanza:

- non si può pensare che le modalità di verifica possano essere le stesse in uso a scuola;
- qualunque modalità di verifica non in presenza è **atipica** rispetto a quello cui siamo abituati;
- bisogna puntare sull’**acquisizione di responsabilità** e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento (a maggior ragione nell’impossibilità di controllo diretto del lavoro).

In breve si tratta, per la didattica a distanza, di non forzare nel virtuale una riproduzione delle attività in presenza, ma di cambiare i paradigmi e puntare sull’aspetto FORMATIVO della valutazione.

Più in generale, riprendendo la conclusione della nota ministeriale n. 368 del 13/3/2020: “*Giova allora rammentare sempre che uno degli aspetti più importanti in questa delicata fase d’emergenza è **mantenere la socializzazione**. Potrebbe sembrare un paradosso, ma le richieste che le famiglie rivolgono alle scuole vanno oltre ai compiti e alle lezioni a distanza, cercano infatti un rapporto più intenso e ravvicinato, seppur nella virtualità dettata dal momento. Chiedono di poter ascoltare le vostre voci e le vostre rassicurazioni, di poter incrociare anche gli sguardi rassicuranti di ognuno di voi, per poter confidare paure e preoccupazioni senza vergognarsi di chiedere aiuto*”.

Nel contesto nuovo della didattica a distanza, dove vengono richieste competenze trasversali e impegno nell’interazione con la scuola e con i docenti, bisogna privilegiare modalità di verifica e valutazione di tipo **formativo**, che tengano conto soprattutto del processo e non degli esiti.

Anche l’eventuale valutazione negativa troverà posto solo all’interno di un percorso di supporto e miglioramento da costruire con l’alunno.

La valutazione nell'ambito dell'attività didattica a distanza deve tener conto non solo del livello di conseguimento, da parte di ciascun allievo, dei singoli obiettivi definiti dalla programmazione, ma anche della peculiarità della proposta didattica, delle difficoltà strumentali delle famiglie e della necessità degli allievi di essere supportati in un momento di incertezza e di insicurezza quale quello attuale.

CRITERI PER LA VERIFICA

VERIFICA DELLE PRESENZE E DELLA PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ

A questo proposito la scuola ha cercato di mettere in atto quanto possibile per evitare discriminazioni fornendo gli strumenti adeguati per partecipare all'attività didattica a distanza.

Gli elementi utili per la valutazione saranno acquisiti tramite:

- controllo della partecipazione alle attività proposte dalla scuola;
- controllo delle presenze on-line durante video-lezioni;
- controllo del lavoro svolto tramite piattaforma, registro elettronico ed e-mail.

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Come l'attività didattica anche la **verifica** può essere di tipo **sincrono** e **asincrono**.

Possono essere effettuate:

- a) **Verifiche orali:** con collegamento a piccolo gruppo o con tutta la classe che partecipa alla riunione. La verifica orale **dovrà preferibilmente assumere la forma del colloquio**(dialogo con ruoli definiti) e **conversazione** (informale e spontanea).

b) **Verifiche scritte:**

In modalità sincrona possono essere effettuate verifiche strutturate

- a - Somministrazione di test;
- b - Somministrazione di verifiche scritte
- c - Esercitazioni pratiche

Si tratta di inserire compiti a tempo, ovvero compiti che vengono condivisi coi ragazzi poco prima dell'inizio della lezione, e dare come scadenza l'orario della fine della lezione.

In modalità asincrona si possono somministrare verifiche scritte con consegna tramite piattaforma, mail o altro, di diversa tipologia a seconda della disciplina e delle scelte del docente (consegna di testi, elaborati, schede, disegni ecc.).

c) **Esercitazioni pratiche** (prove di disegno artistico, disegno tecnico, musicale)

In ognuno dei casi sopracitati va tenuto conto della modalità del tutto nuova per i nostri alunni di condurre una verifica, va valutata l'esperienza nell'uso dei vari programmi dalla scrittura in word alle presentazioni in power-point o quant'altro venga proposto, in ogni caso l'alunno deve essere incoraggiato ed anche di fronte ad un insuccesso bisogna premiare il suo impegno.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Al termine del percorso triennale della **Scuola dell'Infanzia**, ci si attende che ogni bambino abbia sviluppato competenze di base che strutturano la sua crescita personale in termini di:

- 1. Identità:** costruzione del sé - autostima - fiducia nei propri mezzi
- 2. Autonomia:** rapporto sempre più consapevole con gli altri
- 3. Competenza:** come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti
- 4. Cittadinanza:** Come attenzione alle dimensioni etiche e sociali.

Pertanto, la verifica si attua mediante osservazioni sistematiche, schede, giochi motori, grafici, pittorici, attività manuali, conversazioni e ragionamenti di tipo induttivi e deduttivi.

Tenuto conto dell'attivazione della D.a.d., a causa dell'emergenza COVID-19, e della conseguente rimodulazione della programmazione, nonché visto il Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituzione scolastica, il giudizio finale di ogni alunno si avvale delle **“Griglie per la valutazione delle competenze”** raggiunte alla fine di ogni annualità: 3, 4, 5 anni integrate dalle **“Griglie per la valutazione delle attività didattiche a distanza”** approvate dal Collegio docenti in data 24/04/2020.

Per indicare il voto si useranno le lettere **A, B, C, D**

A AVANZATO	Impiega le competenze acquisite con completa autonomia e responsabilità; dimostra piena consapevolezza e padronanza delle conoscenze e delle abilità connesse.
B INTERMEDIO	Impiega le competenze acquisite con buona autonomia; dimostra discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse.
C BASE	Impiega le competenze acquisite in modo accettabile; dimostra sufficiente consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse.
D INIZIALE	Le competenze acquisite sono ancora incerte; dimostra consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse non ancora sufficienti.

NOME BAMBINO: ANNI 3

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	VOTO
Il se e l'altro.	Ha consapevolezza della propria identità.	
	Ha superato la dipendenza affettiva ed ha maturato un sereno distacco emotivo dalla famiglia.	
	Conosce e rispetta le prime regole di vita sociale.	
	Sa stabilire relazioni positive con adulti e compagni.	
	Sa cogliere il senso di appartenenza alla famiglia e alla sezione.	
Il corpo e il movimento	Conosce lo schema corporeo.	
	Sa rappresentare verbalmente e graficamente il proprio corpo.	
	Sa coordinare il movimento delle varie parti del corpo.	
	Percepisce la propria identità sessuale.	
	Si orienta nello spazio scuola.	
	È autonomo nelle più semplici operazioni di vita quotidiana.	
	Ha assunto positive abitudini igieniche e alimentari.	
Ha cura delle cose proprie e comuni.		
Immagini, suoni e colori	Partecipa con piacere alle attività didattiche.	
	Comunica con la voce e con il corpo.	
	Partecipa a piccole esibizioni.	
	Manipola e dà forma ai materiali.	
	Sperimenta tecniche espressive diverse.	
	Disegna e dà significato ai segni e alle forme prodotte.	
Sperimenta le possibilità espressive del colore.		

I discorsi e le parole	Ascolta e comprende semplici messaggi.	
	Dialoga con adulti e compagni.	
	Usa il linguaggio per comunicare ed esprimere bisogni.	
	Verbalizza semplici esperienze.	
	Ascolta e comprende racconti, fiabe, narrazioni.	
	Memorizza e ripete brevi poesie e filastrocche.	
	Intuisce che esistono lingue diverse da quella materna.	
	Sfoggia un libro con curiosità e sa leggere le immagini.	
Conoscenza del mondo	Esplora, manipola con l'impiego di tutti i sensi.	
	Conosce i colori primari.	
	Conosce le dimensioni (grande – piccolo).	
	Valuta la quantità (tanto – poco).	
	Scopre i mutamenti della natura.	
	Porta a termine i propri elaborati.	
	Ha interiorizzato e sa valorizzare un'esperienza usando i concetti topologici (sopra - sotto, vicino - lontano, dentro - fuori).	

NOME BAMBINO: ANNI 4

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	VOTO
Il se e l'altro.	Ha consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a se stesso	
	Ha sviluppato una positiva immagine di sé	
	Riconosce, esprime ed elabora contenuti emotivi	
	Sa stabilire relazioni positive con adulti e compagni.	
	Sa esprimersi nel rispetto degli altri	
	Conosce, riconosce ed accetta la diversità	
	Ha interiorizzato, accetta ed esprime corretti comportamenti sociali	
Il corpo e il movimento	Conosce e rappresenta in tutte le sue parti lo schema corporeo	
	Percepisce, denomina e rappresenta il proprio corpo	
	Coordina i movimenti in rapporto a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti	
	Si muove nello spazio secondo indicazioni, riferimenti spazio-topologici	
	Ha interiorizzato corrette regole alimentari	
	Individua correttamente i centri sensoriali del proprio corpo	
Immagini, suoni e colori	Sa esprimere esperienze e vissuti emotivo-affettivi attraverso attività manipolative e grafico-pittoriche	
	Partecipa attivamente ad attività di gioco simbolico e teatrale	
	Riconosce le possibilità espressive delle immagini, delle forme e dei colori	
	Individua corrispondenze fra colori ed emozioni	
	Sviluppa il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte	
	Sperimenta diverse forme di espressione artistica attraverso l'uso di diversi materiali e strumenti	
I discorsi e le parole	Utilizza il linguaggio per comunicare emozioni	
	Comunica i propri bisogni e verbalizza le esperienze	
	Ascolta, comprende ed espone oralmente narrazioni di fiabe e racconti	
	Rievoca e narra esperienze personali	
	Rappresenta simbolicamente le parole	
	Memorizza ed espone oralmente canti, poesie e filastrocche	
	Dimostra curiosità verso lingue diverse	
	Sfoggia un libro e comprende storie con immagini	
Conoscenza del mondo	Discrimina e riconosce le qualità senso-percettive	

Comprende ed esegue indicazioni operative	
Sa individuare le caratteristiche percettive di un materiale (colore, forma, dimensione)	
Sa mettere in relazione, ordinare, fare corrispondenze	
Individua criteri di classificazione	
Utilizza e discrimina simboli grafici per registrare quantità diverse	
Riproduce e completa sequenze grafiche	
Ha acquisito le dimensioni temporali (prima-dopo)	
Riordina immagini in sequenza	
Stabilisce relazioni temporali tra gli eventi	
Comprende le relazioni topologiche	

NOME BAMBINO: **ANNI 5**

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	VOTO
Il se e l'altro.	Sa conoscersi come soggetto dotato di una sua specifica unicità	
	Si muove con disinvoltura nei diversi ambienti di vita	
	Comunica emozioni attraverso linguaggi diversi	
	Sa stabilire positivi rapporti interpersonali con coetanei e adulti	
	Sa instaurare positivi rapporti interpersonali con coetanei e adulti	
	Partecipa e collabora alle attività di gruppo	
	Ha acquisito un atteggiamento corretto verso differenze culturali e religiose	
	Sa riconoscersi come appartenente a una famiglia, a un gruppo, a una comunità	
Il corpo e il movimento	Riconosce la globalità del corpo e le parti che lo compongono su di	
	Rappresenta il corpo nei diversi schemi posturali	
	Capisce e interpreta i messaggi provenienti dal proprio e altrui corpo	
	Sa esprimere sentimenti ed emozioni attraverso la gestualità e la dinamicità del corpo	
	Si muove con destrezza nell'ambiente e nel gioco coordinando i movimenti e la lateralità	
	Coordina e padroneggia i movimenti della mano in attività di precisione	
	Colloca se stesso in base a parametri spaziali	
	Sa gestire con responsabilità e ordine i propri oggetti e i materiali comuni	
	Esercita le potenzialità sensoriali conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo	
Immagini, suoni e colori	Discrimina la sonorità del corpo e dell'ambiente	
	Produce suoni, canti, ritmi con la voce, con il corpo, con semplici strumenti	
	Esplora le possibilità espressive per produrre elaborati in forma libera e su consegna	
	Usa varie tecniche espressive per produrre elaborati in forma libera e su consegna	
	Percepisce gradazioni, accostamenti, mescolanze di colori	
	Utilizza correttamente lo spazio grafico e usa il mezzo espressivo per rappresentare la realtà e la fantasia	
	Trasforma vari materiali semplici in modo creativo	
	Decodifica ed interpreta i vari messaggi espressivi con differenti linguaggi (teatrali, visivi)	
I discorsi e le parole	Comprende e decodifica messaggi	
	Si esprime con pronuncia corretta e ricchezza di vocaboli	
	Sviluppa la capacità di ascolto e l'interazione verbale nell'ambito del	

	gruppo e con gli adulti	
	Rielabora narrazioni e descrizioni utilizzando il linguaggio verbale	
	Comunica i propri bisogni, verbalizza ed esprime sentimenti ed emozioni	
	Esprime le proprie opinioni, interviene attivamente e adeguatamente nelle conversazioni	
	Decodifica immagini e simboli e sa rapportarli al proprio vissuto	
	Inventa storie	
	Discrimina segni grafici e sistemi simbolici a fini comunicativi	
	Sperimenta semplici forme comunicative di lingue diverse dalla propria	
Conoscenza del mondo	Localizza e colloca se stesso, persone e oggetti nello spazio	
	Comprende ed utilizza i più importanti rapporti topologici	
	Sa identificare e nominare forme geometriche semplici	
	Conta e rappresenta quantità e stabilisce delle relazioni tra quantità	
	Usa correttamente i simboli numerici entro la decina	
	Classifica elementi in base a criteri dati	
	Ordina seguendo ritmi diversi	
	Ricomponere una serie sulla base dei criteri: grandezza, altezza, lunghezza	
	Conosce i principali misuratori del tempo e coglie la ciclicità dei momenti della giornata, della settimana, i mesi, le stagioni	
	Discrimina e analizza la successione delle azioni (prima, adesso e dopo)	
	Utilizza i sensi per riconoscere, discriminare e nominare le caratteristiche percettive di colore, forma, dimensione	

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DAD-PRIMARIA

ASPETTI DA VALUTARE (Descrittori)	LIVELLI				
	NON RILEVATO PER ASSENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	4	5	6	7-8	9-10
METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO					
È puntuale nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati	L'alunno non ha mai consegnato lavori	Consegna saltuariamente i lavori assegnati in modo incompleto	Non sempre è puntuale nella consegna dei lavori assegnati	La consegna è nel complesso regolare pur con qualche imprecisione	Svolge e consegna sempre e in modo puntuale i lavori assegnati
Partecipa e collabora alle attività sincrone e asincrone proposte	Non ha mai partecipato alle attività sincrone e asincrone	Partecipa saltuariamente alle attività sincrone e asincrone proposte	La partecipazione non è sempre puntuale e collabora se sollecitato	La partecipazione è nel complesso regolare e la collaborazione adeguata	Partecipa e collabora in modo attivo alle proposte
COMPETENZA DIGITALE					
Inizia ad usare con la guida dell'insegnante e il supporto del genitore, i dispositivi tecnologici per l'apprendimento a distanza. E si avvia alla consapevolezza che il rapporto con i docenti e i compagni avviene in maniera virtuale.	L'alunno non ha mai usato i diversi strumenti di comunicazione.	Inizia ad usare saltuariamente i diversi strumenti di comunicazione	Inizia ad usare in modo parziale i diversi strumenti di comunicazione	Inizia ad usare regolarmente i diversi strumenti di comunicazione	Inizia ad usare in modo corretto e significativo i diversi strumenti di comunicazione
Si avvia a interagire con docenti e pari in modo virtuale e a condividere i propri elaborati con l'aiuto dell'adulto.	L'alunno non ha mai interagito e condiviso i propri elaborati	Si avvia a interagire e a condividere i propri elaborati con difficoltà	Si avvia a interagire e a condividere semplici elaborati	Si avvia a interagire e a condividere semplici elaborati con precisione	Si avvia a interagire e a condividere semplici elaborati con precisione e puntualità
IMPARARE AD IMPARARE					
Seleziona e organizza informazioni da diverse fonti	L'alunno non ha mai reperito informazioni da diverse fonti	Seleziona e organizza informazioni da altre fonti solo se guidato	I lavori contengono informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	I lavori contengono tutte le informazioni collegate tra loro e pertinenti a sviluppare la consegna	I lavori contengono tutte le informazioni utili collegate tra loro in forma organica e pertinenti a sviluppare la consegna
Pone domande pertinenti. È consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti	L'alunno non ha mai posto domande pertinenti	Se guidato pone domande e non sempre riconosce i propri limiti	Pone domande a fatica e in modo essenziale ed è consapevole dei propri limiti	Pone domande in modo adeguato ed è consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti	Interviene in modo efficace con domande pertinenti ed è sempre consapevole delle proprie capacità
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA					
In un gruppo tiene conto di opinioni ed esigenze altrui e le rispetta. Aspetta il proprioturno prima di parlare.	L'alunno non ha mai interagito con il	A volte nel gruppo assume atteggiamento	Durante le attività sincrone	Nel gruppo partecipa in modo attivo rispettando	Nel gruppo partecipa in maniera

Ascolta prima di chiedere	gruppo	di disturbo e non rispetta il proprio turno	partecipa in modo passivo e interviene solo se invitato	le altrui opinioni ed esigenze ed intervenendo nel momento opportuno	propositiva, rispettando le altrui esigenze ed opinioni, i tempi di intervento e di ascolto
Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni	L'alunno non si è mai posto in maniera responsabile	Attribuisce sempre ad altri fattori le conseguenze dei propri comportamenti	Non sempre è responsabile dei propri comportamenti e tende ad attribuirne ad altri le conseguenze	È responsabile dei propri comportamenti e non ne attribuisce ad altri le conseguenze	È sempre responsabile e previdente nei propri comportamenti
AREA COGNITIVA					
La seguente area prende in considerazione i livelli di progresso e di acquisizione di conoscenze e abilità della disciplina	Nel primo quadrimestre ha fatto rilevare i due terzi di assenze. Non ha mai partecipato alle attività sincrone e asincrone.	Parziale acquisizione delle conoscenze e abilità di base; l'allievo manifesta difficoltà tali da richiedere azioni didattiche specifiche.	L'allievo utilizza conoscenze e abilità di base in modo prevalentemente corretto e autonomo per svolgere compiti semplici anche in situazioni nuove.	7L'allievo utilizza con padronanza conoscenze e abilità di base per svolgere compiti semplici anche in situazioni nuove.	9L'allievo impiega in autonomia e con consapevolezza, anche in situazioni nuove e diversificate, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede
				8L'allievo impiega in autonomia e in modo prevalentemente consapevole, anche in situazioni nuove, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede	10L'allievo impiega in autonomia, consapevolezza e con iniziativa personale, anche in situazioni nuove e diversificate, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DAD-SECONDARIA

ASPETTI DA VALUTARE(Descrittori)	LIVELLI				
	NON RILEVATO PER ASSENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	4	5	6	7-8	9-10
METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO					
È puntuale nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati	L'alunno non ha mai consegnato lavori	Consegna saltuariamente i lavori assegnati in modo incompleto	Non sempre è puntuale nella consegna dei lavori assegnati	La consegna è nel complesso regolare pur con qualche imprecisione	Svolge e consegna sempre e in modo puntuale i lavori assegnati
Partecipa e collabora alle attività sincrone e asincrone proposte	Non ha mai partecipato alle attività sincrone e asincrone	Partecipa saltuariamente alle attività sincrone e asincrone proposte	La partecipazione non è sempre puntuale e collabora se sollecitato	La partecipazione è nel complesso regolare e la collaborazione adeguata	Partecipa e collabora in modo attivo alle proposte
COMPETENZA DIGITALE					
Partecipa e interagisce utilizzando correttamente diversi strumenti di comunicazione.	L'alunno non ha mai utilizzato i diversi strumenti di comunicazione	Partecipa e interagisce utilizzando saltuariamente i diversi strumenti di comunicazione	Partecipa e interagisce utilizzando in modo parziale i diversi strumenti di comunicazione	Partecipa e interagisce utilizzando regolarmente i diversi strumenti di comunicazione	Partecipa e interagisce utilizzando in modo corretto e significativo i diversi strumenti di comunicazione
È in grado di produrre contenuti digitali di differente formato	L'alunno non ha mai prodotto contenuti digitali	Produce contenuti digitali con difficoltà	Produce semplici contenuti digitali	Produce contenuti digitali di differente formato con discreta precisione	Produce contenuti digitali di differente formato con precisione, anche con soluzioni personali
IMPARARE AD IMPARARE					
Seleziona e organizza informazioni da diverse fonti	L'alunno non ha mai reperito informazioni da diverse fonti	Seleziona e organizza informazioni da altre fonti solo se guidato	I lavori contengono informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	I lavori contengono tutte le informazioni collegate tra loro e pertinenti a sviluppare la consegna	I lavori contengono tutte le informazioni utili collegate tra loro in forma organica e pertinenti a sviluppare la consegna
Pone domande pertinenti. È consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti	L'alunno non ha mai posto domande pertinenti	Se guidato pone domande e non sempre riconosce i propri limiti	Pone domande a fatica e in modo essenziale ed è consapevole dei propri limiti	Pone domande in modo adeguato ed è consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti	Interviene in modo efficace con domande pertinenti ed è sempre consapevole delle proprie capacità
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA					
In un gruppo tiene conto di opinioni ed esigenze altrui e le rispetta. Aspetta il proprio turno prima di parlare. Ascolta prima di chiedere	L'alunno non ha mai interagito con il gruppo	A volte nel gruppo assume atteggiamento di disturbo e non rispetta il proprio turno	Durante le attività sincrone partecipa in modo passivo e interviene	Nel gruppo partecipa in modo attivo rispettando le altrui opinioni ed esigenze ed	Nel gruppo partecipa in maniera propositiva, rispettando le altrui esigenze

			solo se invitato	intervenedo nel momento opportuno	ed opinioni, i tempi di intervento e di ascolto
Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni	L'alunno non si è mai posto in maniera responsabile	Attribuisce sempre ad altri fattori le conseguenze dei propri comportamenti	Non sempre è responsabile dei propri comportamenti e tende ad attribuirne ad altri le conseguenze	È responsabile dei propri comportamenti e non ne attribuisce ad altri le conseguenze	È sempre responsabile e previdente nei propri comportamenti
AREA COGNITIVA					
La seguente area prende in considerazione i livelli di progresso e di acquisizione di conoscenze e abilità della disciplina	Nel primo quadrimestre ha fatto rilevare i due terzi di assenze. Non ha mai partecipato alle attività sincrone e asincrone.	Parziale acquisizione delle conoscenze e abilità di base; l'allievo manifesta difficoltà tali da richiedere azioni didattiche specifiche.	L'allievo utilizza conoscenze e abilità di base in modo prevalentemente corretto e autonomo per svolgere compiti semplici anche in situazioni nuove.	7L'allievo utilizza con padronanza conoscenze e abilità di base per svolgere compiti semplici anche in situazioni nuove.	9L'allievo impiega in autonomia e con consapevolezza, anche in situazioni nuove e diversificate, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede
				8L'allievo impiega in autonomia e in modo prevalentemente consapevole, anche in situazioni nuove, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede	10L'allievo impiega in autonomia, consapevolezza e con iniziativa personale, anche in situazioni nuove e diversificate, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede.

N.B. Il voto complessivo della valutazione scaturisce dalla somma dei diversi livelli diviso i nove descrittori.

SCALA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Scuola Primaria e Secondaria di primo grado

Profilo / Motivazione del giudizio

INDICATORI	DESCRIZIONE
CONVIVENZA CIVILE	Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture
RISPETTO DELLE	Rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'istituto
PARTECIPAZIONE	Partecipazione attiva alla vita di classe e alle attività scolastiche
RESPONSABILITÀ	Assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici
RELAZIONALITÀ	Relazioni positive (collaborazione/disponibilità)

Giudizio sintetico	Profilo / Motivazione del giudizio	Giudizio
Eccellente 10	<p>Comportamento pienamente rispettoso delle persone e ordine e cura della propria postazione e degli ambienti e materiali della Scuola. Nel nuovo ambiente scolastico (DAD) ha mantenuto un comportamento rispettoso riconoscendo le altrui esigenze ed opinioni, i tempi di intervento e di ascolto. (CONVIVENZA CIVILE)</p> <p>Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto, nonché della netiquette della DAD. (RISPETTO DELLE REGOLE)</p> <p>Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe, alle attività scolastiche e in modalità sincrona e asincrona della DAD utilizzando in modo corretto e significativo i nuovi strumenti di comunicazione (PARTECIPAZIONE)</p> <p>Assunzione consapevole e piena dei propri doveri scolastici; attenzione e puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici e in modalità di DAD (RESPONSABILITÀ)</p> <p>Atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ)</p>	Comportamento consapevole, responsabile, collaborativo
Ottimo 9	<p>Comportamento rispettoso delle persone e ordine e cura della propria postazione e in generale degli ambienti e materiali della Scuola. Nel nuovo ambiente scolastico (DAD) ha rispettato le altrui opinioni ed esigenze intervenendo nel momento opportuno. (CONVIVENZA CIVILE)</p> <p>Rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. (RISPETTO DELLE REGOLE)</p> <p>Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche e in modalità sincrona e asincrona della DAD utilizzando in modo corretto i diversi strumenti di comunicazione (PARTECIPAZIONE)</p> <p>Assunzione dei propri doveri scolastici; puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici e in modalità di DAD (RESPONSABILITÀ)</p> <p>Atteggiamento attento e leale nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ)</p>	Comportamento responsabile, collaborativo
Distinto 8	<p>Comportamento generalmente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)</p> <p>Rispetto della maggior parte delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. (RISPETTO DELLE REGOLE)</p> <p>Partecipazione costante alla vita della classe e alle attività scolastiche in presenza e in modalità sincrona e asincrona della DAD utilizzando regolarmente i diversi strumenti di comunicazione. (PARTECIPAZIONE)</p> <p>Generale assunzione dei propri doveri scolastici; assolvimento di quelli extrascolastici e in modalità asincrona seppure non sempre in modo puntuale. (RESPONSABILITÀ)</p> <p>Atteggiamento corretto nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ)</p>	Comportamento corretto e collaborativo
Buono 7	<p>Comportamento non sempre rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola. Nel nuovo ambiente scolastico (DAD) ha fatto fatica a rispettare le altrui opinioni ed esigenze e i tempi di intervento (CONVIVENZA CIVILE)</p> <p>Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con richiami e/o note scritte. (RISPETTO DELLE REGOLE)</p> <p>Partecipazione discontinua alla vita della classe, alle attività scolastiche in presenza e in modalità di DAD. (PARTECIPAZIONE)</p> <p>Parziale assunzione dei propri doveri scolastici in presenza e nella didattica a distanza; discontinuità e/o settorialità nello svolgimento di quelli extrascolastici (RESPONSABILITÀ)</p> <p>Atteggiamento quasi sempre corretto nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ)</p>	Comportamento nel complesso corretto e quasi sempre collaborativo

<p>Sufficiente 6</p>	<p>Comportamento spesso poco rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola (occasionale trascuratezza / danneggiamento). (CONVIVENZA CIVILE) Scarso rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti/note disciplinari. (RISPETTO DELLE REGOLE) Scarsa partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche. Durante le attività sincrone della DAD ha partecipato in modo passivo intervenendo solo se invitato(PARTECIPAZIONE) Scarsa assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici con attribuzione ad altri delle conseguenze dei suoi comportamenti. (RESPONSABILITÀ) Atteggiamento generalmente poco corretto nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ)</p>	<p>Comportamento non sempre corretto e poco collaborativo</p>
<p>Non sufficiente 5/4</p>	<p>Comportamento NON rispettoso delle persone; danneggiamento degli ambienti e/o dei materiali della Scuola. È stato elemento di disturbo durante le attività sincrone della didattica a distanza nell'aula virtuale (CONVIVENZA CIVILE) Continue e reiterate mancanze del rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto, nonché della netiquette della didattica a distanza, con presenza di provvedimenti/note disciplinari. (RISPETTO DELLE REGOLE) Saltuaria/Mancata partecipazione alla vita della classe, alle attività scolastiche in presenza o in modalità di didattica a distanza (PARTECIPAZIONE) Sporadica/Mancata assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici (mancato svolgimento delle consegne nella maggior parte delle discipline) sia in ambiente di apprendimento reale che digitale (RESPONSABILITÀ) Atteggiamento gravemente scorretto nei confronti di adulti e/o pari. (RELAZIONALITÀ)</p>	<p>Comportamento gravemente scorretto e per nulla collaborativo</p>

GIUDIZI GLOBALI

Scuola Primaria e Secondaria di primo grado

NON AMMISSIONE

NON AMMESSO (causa assenze)

In riferimento all'O.M. del 16/05/2020, "valutazione finale degli alunni per l'a. s.19/20", considerato che i docenti del C.d.C. non sono in possesso di alcun elemento valutativo relativo all'alunno, per cause non imputabili a difficoltà legate alla disponibilità di apparecchiature tecnologiche o alla connettività di rete, bensì a situazioni di mancata o sporadica frequenza delle attività didattiche, perduranti e già opportunamente verbalizzate per il primo periodo didattico, il C.d.C., con motivazione espressa all'unanimità, non ammette l'alunno alla classe successiva/ all'Esame conclusivo del I Ciclo d'Istruzione.

NON AMMESSO (causa condotta)

Il C.d.C. delibera la non ammissione dell'alunno alla classe successiva del previsto curriculum di studi per non aver avuto una condotta responsabile/conforme/adeguata durante lo svolgimento delle attività sincrone, nonostante le reiterate sollecitazioni ed interventi da parte dei docenti, e/o per essere incorso in gravi sanzioni disciplinari già opportunamente verbalizzate per il primo periodo didattico.

AMMISSIONE CON INSUFFICIENZE (5/10)

Nel corso dell'anno l'alunno ha manifestato poco interesse verso le attività didattiche proposte, sia in modalità sincrona che asincrona, partecipandovi occasionalmente ed impegnandosi in modo superficiale.

Benché il metodo di studio sia ancora inadeguato ed il raggiungimento dei progressi nelle conoscenze, abilità e competenze richieste sia parziale, considerate anche le difficoltà incontrate in un ambiente di apprendimento inusuale, l'alunno è ammesso a maggioranza, su delibera del C.d.C., con una valutazione complessiva pari a cinque/decimi.

(indicare la/e disciplina/e in cui ha raggiunto una votazione inferiore a sei/decimi).

Autonomia	
L'alunno/a, nel corso dell'anno,	
10	ha raggiunto la piena autonomia organizzativa ed operativa
9	ha raggiunto un ottimo livello di autonomia organizzativa ed operativa
8	ha raggiunto un buon livello di autonomia organizzativa ed operativa
7	ha raggiunto un discreto livello di autonomia organizzativa ed operativa
6	ha raggiunto un sufficiente livello di autonomia organizzativa ed operativa
5	ha raggiunto un parziale livello di autonomia organizzativa ed operativa
<5	ha manifestato uno scarso livello di autonomia organizzativa ed operativa
Responsabilità (impegno, rispetto di tempi e consegne)	
L'impegno ed il rispetto di tempi e consegne nelle attività in presenza e a distanza sono stati	
10	eccellenti e pienamente soddisfacenti.
9	assidui e soddisfacenti.
8	adeguati e proficui.
7	adeguati ma discontinui/settoriali .
6	superficiali e saltuari/settoriali .
5	piuttosto incostanti e limitati.
<5	scarsi e non costruttivi.
Metodo di studio è	
Il metodo di studio utilizzato nelle attività in modalità sincrona e asincrona è stato	
10	organico, riflessivo e critico.
9	autonomo, efficace e produttivo.
8	efficace e produttivo.
7	nel complesso efficace.
6	non sempre efficace
5	È in via di formazione.
<5	poco efficace e scarsamente produttivo.
Consapevolezza 2° quadr.(SOLO CLASSE TERZA)	
Ha mostrato di essere	
10	pienamente consapevole delle sue scelte e delle sue azioni
9	molto consapevole delle sue scelte e delle sue azioni
8	abbastanza consapevole delle sue scelte e delle sue azioni

7	adeguatamente consapevole delle sue scelte e delle sue azioni
6	sufficientemente consapevole delle sue scelte e delle sue azioni
5	poco consapevole delle sue scelte e delle sue azioni
<5	non essere per niente consapevole delle sue scelte e delle sue azioni
Progressi rispetto al 1° quadr.	
Rispetto ai livelli di partenza e all'ambiente di apprendimento inusuale ha fatto registrare	
10	degli eccellenti progressi
9	notevoli progressi
8	regolari progressi
7	alcuni progressi
6	qualche progresso
5	Irrilevanti/pochi progressi
<5	nessun progresso
Livello di apprendimento raggiunto 2° quadr.	
Il grado di apprendimento evidenziato/raggiunto è complessivamente	
10	approfondito e ricco di apporti personali
9	ampio e approfondito
8	buono
7	più che sufficiente
6	essenziale
5	frammentario e superficiale

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ESAME DI STATO I CICLO

Valutazione elaborato

La valutazione dell'elaborato sarà espressa in decimi, senza frazioni decimali in base alla seguente griglia

CRITERI	EVIDENZE	1 punto	2 punti	3 punti
1. COERENZA CON L'ARGOMENTO ASSEGNATO (peso 2)	<ul style="list-style-type: none"> • HA TENUTO CONTO DELLE INDICAZIONI FORNITE PER LA STESURA DELL'ELABORATO? • L'ELABORATO È FOCALIZZATO SULLA TEMATICA ASSEGNATA? 	L'elaborato non rispetta pienamente le indicazioni fornite e sviluppa aspetti marginali	L'elaborato è coerente e rispettoso delle indicazioni fornite	L'elaborato è ben focalizzato sulla tematica assegnata nel pieno rispetto delle indicazioni
2. ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI (peso 2)	<ul style="list-style-type: none"> • SI RICONOSCE UNA RIELABORAZIONE PERSONALE DEI CONTENUTI? • VI SONO ELEMENTI DI ORIGINALITÀ NEL CONTENUTO E/O NELLA FORMA? 	I contenuti risultano essenziali e privi di una rielaborazione personale	L'elaborato evidenzia una rielaborazione personale dei contenuti affrontati	I contenuti sono affrontati in modo personale e originale, anche oltre il lavoro svolto in classe
3. COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI CON ARGOMENTAZIONI CRITICHE E RIFLESSIVE (peso 3)	<ul style="list-style-type: none"> • HA OPERATO COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI? • I COLLEGAMENTI SONO CHIARI E PERTINENTI? 	I collegamenti tra le discipline sono elementari ma chiari	Ha operato opportuni collegamenti trasversali tra le discipline	Precisi e significativi i collegamenti trasversali tra le discipline
4. CHIAREZZA ESPOSITIVA ED EFFICACIA COMUNICATIVA (peso 3)	<ul style="list-style-type: none"> • L'ELABORATO È LOGICAMENTE BEN ORGANIZZATO? • IL LINGUAGGIO 	L'esposizione logica dell'elaborato non è chiara e contiene imprecisioni linguistiche	L'esposizione orale dell'elaborato è ben organizzato in modo chiaro e corretto	L'esposizione orale dell'elaborato è chiara corretta, efficace e pienamente organizzata; il lessico

	RISULTA CHIARO E CORRETTO? • IL LESSICO È VARIO E APPROPRIATO?			utilizzato appropriato	è
--	--	--	--	---------------------------	---

PROCEDURA DI ASSEGNAZIONE DEL GIUDIZIO

CRITERI	PUNTEGGIO OTTENUTO	PESO	PUNTEGGIO PESATO
Coerenza con l'argomento assegnato	3	x 2	6
Originalità dei contenuti	3	x 2	6
Collegamenti interdisciplinari con argomentazioni critiche e riflessive	3	x 3	9
Chiarezza espositiva ed efficacia comunicativa	2	x 3	6
SOMMA PUNTEGGIO PESATO			27
PROPOSTA VOTO IN DECIMI			

FASCE DI PUNTEGGIO	VOTO IN DECIMI
< 14	4
14-16	5
17-19	6
20-22	7
23-24	8
26-28	9
29-30	10

Esempio: $(3 \times 2) + (2 \times 3) + (2 \times 2) + (2 \times 3) = 22$
VOTO IN DECIMI 7

In caso di impossibilità a svolgere la presentazione orale entro i termini previsti, il consiglio di classe procede comunque alla valutazione dell'elaborato inviato dall'alunno utilizzando soltanto i criteri inerenti alla produzione (da 1 a 3).

Valutazione finale

Ai fini della determinazione del **VOTO FINALE conclusivo del I ciclo di istruzione** di ciascun candidato, si terrà conto di:

- ✓ **media dei voti conseguiti a conclusione di ciascun anno del triennio;**
- ✓ **valutazione dell'elaborato finale e della presentazione orale.**

Il voto finale viene determinato dalla media aritmetica tra i voti del primo, secondo, terzo anno e il voto attribuito all'elaborato e alla sua presentazione (anche in assenza di quest'ultima). Il voto finale così calcolato viene arrotondato all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5 e all'unità inferiore per frazioni inferiori a 0,5.

Il Consiglio di Classe può attribuire, con deliberazione assunta all'unanimità, un bonus di 0,5 punti in relazione al percorso scolastico compiuto dal candidato nel corso del triennio

Il voto finale sarà espresso in decimi.

CRITERI	PESO	VOTO PESATO
media dei voti disciplinari ottenuti a conclusione del primo anno	x 2	
media dei voti disciplinari ottenuti a conclusione del secondo anno	x 3	
media dei voti disciplinari ottenuti a conclusione del terzo anno	x 4	
valutazione in decimi dell'elaborato conclusivo	x 1	
SOMMA TOTALE/10		
PROPOSTA DI VOTO PER L'APPROVAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE		

Esempio: $(7,23 \times 2) + (7,46 \times 3) + (7,17 \times 4) + 9 = 14,46 + 22,38 + 28,68 + 9 = 74,52 / 10 = 7,45$
PROPOSTA DI VOTO 7

GIUDIZI GLOBALI
ESAME CONCLUSIVO DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

Nel corso del triennio l'alunno/a ha mostrato un impegno:

- assiduo e costante (10)
- assiduo (9)
- soddisfacente (8)
- adeguato (7)
- abbastanza adeguato (6)
- discontinuo, limitato (5)
- molto limitato (4)

ed una preparazione:

- completa e approfondita (10)
- completa (9)
- buona (8)
- discreta (7)
- sufficiente (6)
- superficiale, lacunosa (5)
- carente (4)

I risultati raggiunti sono stati:

- Più che soddisfacenti (10)
- Soddisfacenti (9)
- Positivi (8)
- Accettabile (7)
- Modesti (6)
- Non sempre positivi (5)
- Non ancora positivi (4)

Il / la candidato/a ha affrontato la prova d'esame con:

- maturità e grande senso di responsabilità (10)
- maturità e senso di responsabilità (9)
- serietà ed impegno (8)
- serietà (7)
- sufficiente serietà (6)
- leggerezza, al di sotto delle sue possibilità (5)
- superficialità e disinteresse (4)

Si conferma (non si conferma) il giudizio orientativo

LA COMMISSIONE N.I.V.